



les Haras
nationaux

ifce

institut français
du cheval
et de l'équitation

Communiqué de presse

Mardi 15 septembre 2015

Contact presse
Céline Saillet

Haras national de Cluny
2 rue porte des prés – 71250 Cluny
+33 (0)3 85 59 85 17
+33 (0)6 84 81 13 35

celine.saillet@ifce.fr
www.ifce.fr

Les journées du patrimoine au Haras national de Cluny

A l'occasion des journées européennes du Patrimoine, le Haras national de Cluny organise une conférence "L'implantation du Haras de Cluny: architecture équestre et élevage équin au début du XIX^{ème} siècle", le samedi 19 septembre à 17h dans la sellerie d'honneur. Le lendemain, dimanche 20 septembre, le Haras ouvre ses portes de 14h à 18h et propose plusieurs animations.

Conférence "L'implantation du Haras de Cluny: architecture équestre et élevage équin au début du XIX^{ème} siècle"

La conférence sera animée par Amandine Souvré, archiviste paléologue diplômée de l'école des Chartres qui a réalisé sa thèse sur ce thème. Elle abordera la création des haras, la construction du dépôt d'étalons de Cluny à travers la notion d'architecture publique équestre et la question de l'abbaye. Elle présentera également les chevaux de la circonscription de Cluny au début du XIX^{ème} siècle et la vie du Haras à ses débuts.

Le choix de Cluny et de son haras s'est imposé tout naturellement comme sujet de thèse à Amandine. Elle est d'une part passionnée de chevaux depuis son plus jeune âge et elle se destinait à travailler dans les monuments historiques : "Étudier ce haras que je connais depuis l'enfance était donc une véritable chance qui mêlait attachement affectif et rigueur du travail d'historien". Ce sujet extrêmement riche lui a d'ailleurs permis d'aborder plusieurs thématiques comme l'histoire de l'administration, l'histoire de l'élevage et l'histoire de l'architecture. Enfin, c'était également un sujet d'actualité puisqu'en 2010, l'abbaye venait de faire l'objet de célébrations et les haras connaissaient une profonde réorganisation.

Grâce à son travail, un livre sur le Haras national de Cluny a pu être publié : "Le Haras national de Cluny, Précurseur du cheval de sang", dans la collection Itinéraires au éditions du patrimoine.





Portes ouvertes du Haras national de Cluny le dimanche 20 septembre

Le dimanche 20 septembre, le Haras National de Cluny sera ouvert librement de 14h à 18h et propose de nombreuses animations.

Marie Breucq, artiste peintre, fera partager sa passion pour le dessin avec son exposition "le cheval, pile ou farce" dans la sellerie d'honneur. Elle expose dans cette sellerie depuis 2007. Cette exposition sera sa dernière dans nos murs car elle prend sa retraite bien méritée en fin d'année. Elle continuera de dessiner pour le bonheur des yeux des grands et des petits.

Julie Rigaud, accompagnée d'Austine son ânesse miniature présentera son élevage d'ânes et les vertues du lait d'ânesses.

Lætitia Etter, artiste équestre en résidence mais aussi artisan bourrellier animera un atelier expliquant comment travailler le cuir et proposera quelque une de ces jolies créations.

René Geoffre transportera le public dans son univers de maquettiste. Il présentera son travail avec plusieurs modèles de voitures hippomobiles dont quelques reproductions de certains véhicules du Haras de Cluny.

Les écuries seront accessibles afin que chacun puisse découvrir ou redécouvrir les étalons des différentes races présentes au Haras et les chevaux et poneys des artistes équestres en résidence sur le site. Les visiteurs pourront également flâner dans la grande écurie centrale qui a été restaurée il y a deux ans. Elle héberge une exposition d'art nommée « le cheval sans restrictions » qui regroupe le travail de plusieurs artistes Bourguignons qu'ils soient peintres, dessinateurs ou sculpteurs. On retrouve également dans cette même écurie une collection de véhicules hippomobiles mise à disposition par la municipalité de Vonnas avec entre autre le Road coach un des plus beaux véhicules de cette exposition.

Pour finir, les artistes équestres en résidence, Mylène Valencourt, Camille Kamo et Lætitia Etter, proposeront des démonstrations commentées à 14h30, 15h30 et 16h30. Elle seront également disponibles pour échanger avec le public tout au long de l'après midi soit après leur démonstration soit en les retrouvant dans leurs écuries aux cotés de leurs chevaux et poneys.

Infos pratiques et renseignements :

Conférence : Samedi 19 septembre à 17h
dans la sellerie d'honneur / Entrée libre et gratuite

Ouvertures des portes le dimanche 20 septembre
de 14h à 18h / Entrée libre et gratuite

Haras national de Cluny - Service des activités culturelles
2 rue porte des Prés – 71250 Cluny
Tél. : 03 85 59 85 19 ou 06 22 94 52 69 - Fax : 03 85 59 24 54
visites.cluny@ifce.fr - www.haras-nationaux.fr

